муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 6 имени Евдокии Бершанской
муниципального образования город-курорт Геленджик

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УРОКОВ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ: «КУЛЬТУРА И БЫТ ГРЕЧЕСКИХ ГОРОДОВ-КОЛОНИЙ»

Автор:
Матова Анна Петровна,
учитель кубановедения
МАОУ СОШ №6 им. Евдокии Бершанской

г. Геленджик, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Кубановедение» подразумевает тесное сочетание истории Российского государства и населяющих его народов с историей нашего региона и его отдельных локальных территорий (прошлое родного села, города). Значительная часть уроков кубановедения в 5 классе посвящена историческому прошлому Краснодарского края (период Древней истории).

Опираясь на базовые позиции «Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации», реализующих основные общеобразовательные программы, необходимо выстраивать урочную и внеурочную деятельность учеников 5 класса с учетом требований к предмету «История России», подключая формирование навыков работы с информационным полем.

«…При изучении истории России предполагается многоуровневое рассмотрение истории государства и населяющих его народов, региона, города, села, семьи. Это способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач: развитию интереса обучающихся к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей социальной идентичности в широком спектре, включающем общегражданские, этнонациональные, религиозные и иные составляющие. Курс «Истории» служит: стержнем для формирования у молодого поколения общероссийской идентичности, патриотизма, уважения к пути, пройденному предшествующими поколениями, историческому наследию и духовным традициям; основой для обеспечения защиты исторической правды; средством воспитания у молодых людей чувства сопричастности к судьбе страны, активности и ответственности гражданина; важнейшим связующим звеном в едином гражданском, культурном, образовательном пространстве страны; содержательной, деятельностной и практической основой обеспечения возможности для самореализации гражданина в условиях многонационального и поликультурного государства».

В рамках уроков кубановедения, посвященных историческому прошлому нашего края, особое внимание необходимо уделять работе с понятийным аппаратом исторической науки: «историческое событие», «исторический факт», «гипотеза», «вещественные доказательства». Обучающиеся должны научиться отличать истину от лжи, реальные исторические события от выдуманных, что приобретает особую актуальность на современном этапе.

Сочетание воспитательной компоненты уроков кубановедения и условий для формирования исследовательского стиля мышления у обучающихся обеспечивается нестандартными подходами к изучению исторического материала. Для усиления мотивации к изучению предмета «Кубановедение» важно привлекать современные цифровые ресурсы и насыщать урок различными деятельностными формами.

Важная роль в системе подготовки обучающихся к применению приобретаемых знаний в практических целях принадлежит умению работать с информацией. Это определяет значимость практических работ с различными источниками информации на уроках кубановедения, в том числе с изображением музейных экспонатов, в формировании у обучающихся навыков исследовательской деятельности: сбор и обработка информации, правильная её фиксация, ранжирование, группировка, схематичное отображение, сжатие и раскрытие текстовой информации, применение полученных навыков в жизни. В этом и заключается актуальность представленных дидактических материалов.

Цель создания дидактического комплекта: обобщение опыта работы по теме «Боспорское царство» для активизации познавательной деятельности обучающихся.

В данном дидактическом комплекте для усиления мотивации к изучению исторического прошлого малой родины и Краснодарского края используются ресурсы виртуальных коллекций музеев: Государственный

музей «Эрмитаж» (г. Санкт-Петербург), музей «Горгиппия» (г. Анапа), «Монеты Боспора» (интернет-проект).

Комплект дидактических материалов для уроков кубановедения в 5 классе по теме «Культура и быт греческих городов колоний» включает следующие составляющие:

- ✓ технологическая карта урока кубановедения в 5 классе «Культура и быт греческих городов-колоний» (Приложение 1);
- ✓ маршрутный лист исследователя (Приложение 2);
- ✓ комплект карточек для исследовательской работы обучающихся (Приложение 3);
- ✓ видеозапись урока по теме «Культура и быт греческих городов колоний» (доступ по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=DpgCHt2yT-4).

Комплект дидактических материалов дополняет мультимедийная презентация в PowerPoint, что позволяет транслировать содержание карточки на экране.

Комплект карточек для выполнения исследовательской работы на основе маршрутного листа содержит фотографии и описание музейных экспонатов, распределенных по шести группам: монеты, сосуды, маски, скульптуры, орехи, украшения. Такая группировка позволяет организовать совместный ответ обучающихся с дополнением информации в рамках одного вида экспонатов.

Универсальность комплекта дидактических материалов обеспечивает возможность применения в различных видах и формах деятельности: в индивидуальном обучении, в парной и групповой работе; работа на уроке и домашняя работа; очный или дистанционный формат. Количество карточек (39 штук) по необходимости можно дополнить информацией из обозначенных (либо других) источников, что позволит увеличить количество дидактического материала.

Данный материал допустимо использовать дифференцированно, учитывая уровень мотивации, знаний, умений и компетенций обучающегося. Информационная составляющая карточки содержит несколько параметров, но для созданий успешной ситуации каждого ученика есть возможность сокращения либо увеличения объема исследования в рамках практической работы.

Данный комплект дидактических материалов позволяет разнообразить виды деятельности обучающегося на уроке, тем самым усилить мотивацию к обучению; дополнить информацию из учебника о жизни боспорян и их культурном наследии; актуализировать богатейшие виртуальные музейные фонды.

Опыт применения дидактических материалов по теме «Культура и быт греческих городов-колоний» показывает рост познавательной активности на уроке, качественное усвоение материала, развитие исследовательских навыков при работе с текстом у обучающихся. Сами ученики отмечают, что такой формат работы вызывает интерес, который активизирует самостоятельный поиск источников, отражающих культуру жителей Боспорского царства, стимулирует интерес к музейным фондам, способствует осмыслению исторического наследия и уникальности региональной культуры.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Археологический материал из раскопок Пантикапея [Электронный ресурс].- Государственный Эрмитаж: коллекции онлайн [сайт].- Режим доступа: http://collections.hermitage.ru/entity/COLLECTION/1413747108?index=4

2. Возникновение Боспорского царства [Электронный ресурс].- Боспорское царство: история, экономика, религия [сайт].- Режим доступа: https://4kerch.ru/history/antiquity/vozniknovenie-bosporskogo-carstva.html

3. Трехбратов Б.А. и др. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учебное пособие для 5 кл. общеобразоват. организаций/ Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко.- 8-е изд., перер. Краснодар: Перспективы образования, 2018. – 128 с.: ил.

4. Лекция по истории античности и крито-микенском периоде в истории античной Греции (Часть 1) [Электронный ресурс].- Видеохостинг.- Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=eJemGswykNk

5. Монеты Боспора: интернет-проект [Электронный ресурс].- Каталог-архив "Монеты Боспора" [сайт].- Режим доступа: https://bosporan-kingdom.com/

6. Отдел археологии: Археологический заповедник «Горгиппия» [Электронный ресурс].- Анапский археологический музей [сайт].- Режим доступа: https://museumanapa.ru

7. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс].- Академик [сайт].- Режим доступа: https://dic.academic.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5 КЛАССЕ «КУЛЬТУРА И БЫТ ГРЕЧЕСКИХ ГОРОДОВ-КОЛОНИЙ»

Урок № 27 «Культура и быт греческих городов-колоний» в рамках Программы под редакцией А.А. Зайцева (разработана на основе авторской программы курса «Кубановедение» для 5-9 класса общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Авторы – составители: И.В. Антипова, А.Н. Верич, И.В. Ивко и др., Краснодар: ОИПЦ "Перспективы образования", 2018 год).

ЦЕЛЬ УРОКА: обозначить особенности культуры и быта греческих городов-колоний, показать, что культура, хотя и развивалась в условиях независимых полисов, в своей основе была единой.

ЗАДАЧИ:

- продолжить работу в плане приобщения к базовым национальным ценностям «культура» и «наука»;
- познакомить обучающихся с изображением вещественных доказательств существования греческих городов-колоний;
- продолжить работу с понятийным аппаратом исторической науки: «историческое событие», «исторический факт», «гипотеза», «вещественные доказательства», «музейный экспонат»;
- продолжить формирование умения работать с источником информации;
- продолжить формирование исследовательского стиля мышления.

Учебное оборудование:

1. Трехбратов Б.А. и др. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учебное пособие для 5 кл. общеобразоват. организаций/ Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко.- 8-е изд., перер. Краснодар: Перспективы образования, 2018. – 128 с.: ил.

Учебное оборудование для учеников: *учебник, карточка с изображением музейных экспонатов, маршрутный лист исследователя.*

ТСО: мультимедийное оборудование, мультимедийная презентация.

Вид урока: комбинированный.

Тип урока: урок – исследование.

Дидактическая структура урока	**Деятельность учителя**	**Формы организации учебной деятельности**	**Содержание учебной деятельности**	**Планируемые результаты**		
				личностные	Мета предметные	предметные
Мотивационно-целевой этап	Учитель настраивает обучающихся на активную деятельность, создаёт комфортную обстановку на уроке. ***Добрый день, ребята! Мы продолжаем изучение культуры греческой цивилизации на территории Северного Причерноморья».*** ***Тема урока: «Культура и быт греческих городов-колоний»*** ***Какие позиции темы нам знакомы? Давайте их раскроем. Культура -…*** ***Разложите понятие «культура» на компоненты.***	*Фронтальная работа:* обобщение ранее полученных знаний (элементы метода понятийного анализа) в формате беседы.	Обучающиеся раскрывают значение понятий, вынесенных в название темы; работают с современной географической картой**.** ***Культура- от лат. cultura - образование, возделывание, развитие, воспитание, почитание) все те материальные и духовные ценности, которые созданы человеком в процессе творчества, деятельности.*** ***Культура – материальная и духовная (компоненты: поселение, жилище, пища, одежда, утварь…***	Ценность научного познания. Изучение этнополитической истории Кубани.	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями – общение, совместная деятельность.	Обучающиеся научатся выделять базовые понятия, кратко отображать информацию в виде схемы, а потом разворачивать для устного ответа. Обучающиеся научатся работать с географической картой, находить на современной карте исторические объекты.

	Быт- … ***От чего зависит?*** ***Хозяйственно-культурный тип - ….*** ***Греческие… от какого слова образовано данное прилагательное?*** ***Города-колонии. Где были основаны? Почему? Назвать греческие города колонии и показать на карте.*** Учитель (ученик) в процессе беседы схематично фиксирует ответы обучающихся (стрелочка от каждого слова темы и краткая обобщающая запись).		***и религия, фольклор, обряды и праздники, традиции, декоративно-прикладное искусство).*** ***Быт – хозяйственная деятельность человека.*** ***От природно-климатических условий.*** ***ХКТ – типичные земледельцы.*** ***Греки – народ, населяющий Грецию с древних времен***. Обучающиеся называют греческие города колонии и показывают на современной физической карте Краснодарского края. Параллельно другой ученик фиксирует на доске названия городов: Пантикапей, Синдик - Горгиппия, Баты, Торик, Кепы, Гермонасса, Фанагория, Танаис.		Овладение универсальными учебными познавательными действиями – работа с географической картой, сопоставление исторических сведений и современных географических объектов.	

Этап актуализации знаний	Учитель начинает обобщение обозначенных позиций и подводит обучающихся к проблемному вопросу. ***Какое государство образовали эти города?*** ***Почему именно так называлось?*** ***Как появились греческие города-колонии?*** <u>Учитель подводит итог и ставит проблемный вопрос</u>: ***<u>??? А почему вы решили, что греческие города-колонии были на территории Северного Причерноморья?</u>*** ***<u>Это факт или гипотеза?</u>*** ***Что подтверждает***	*Фронтальная работа:* обучающиеся отвечают на вопросы учителя, акцент внимания педагога на учениках, не принимающих участие в общей беседе.	Обучающиеся раскрывают значение понятий**,** изученных на предыдущих уроках, соотносят знания и жизненный опыт, сопоставляют исторические факты и культурное наследие предыдущих поколений**.** ***Боспорское царство (союз греческих городов-полисов, 480 год до н.э., более 1000 лет, расположенные по берегам Боспора Киммерийского). Боспор – коровий брод, переправа быка. Обучающиеся рассказывают миф об ИО.*** ***В процессе мирной (торговой) колонизации. Колонизация – процесс заселения и освоения новых территорий.*** ***Существование греческих городов-колоний – исторический факт, так как есть вещественные доказательства.***	Духовно-нравственное	Обучающиеся учатся осмысливать полученную информацию и применять полученные знания на практике.	Обучающиеся смогут применять основные принципы сжатия информации до схематичного изображения. Обучающиеся работают над формированием картографической грамотности. Обучающиеся научатся соотносить географические названия и их историческое происхождение. Обучающиеся научатся отличать термины «исторический факт», «историческое событие», «вещественные доказательства», «гипотеза».

	истинность исторического события, его факт существования? ***У нас есть возможность сейчас взять и изучить одно из вещественных доказательств?*** ***В каких музеях?*** ***Но у нас есть возможность поработать с изображением музейных экспонатов виртуальных залов известных музеев.***		***Письменные источники, например, Геродот).*** ***Нет. Вещественные доказательства, которые хранятся в музеях.*** Ученики называют музеи, опираясь на свой жизненный опыт.			
Этап изучения нового знания	Учитель объясняет требования к выполнению практической работы (подключение презентации). ***Сегодня мы с вами примерим профессию исследователя древних ценностей.*** ***У вас на столе находится файл с документами.*** ***Познакомимся с маршрутным листом исследователя.*** ***Записываем: фамилию, имя, дату и место исследования.***	*Индивидуальная практическая работа:* обучающиеся работают с маршрутным листом исследователя и дидактической карточкой с изображением музейного экспоната и его описанием. Ученикам необходимо найти обозначенные позиции на	Обучающиеся учатся раскрывать значение понятий: амфора, килик, ойнохоя, пискида, пелика, кратер, лекиф, терракота, алабастр, саркофаг. Обучающиеся учатся составлять рассказ о повседневной жизни боспорян, описывать внешние особенности жилых домов, их внутреннее убранство, одежду колонистов, рассказывать о верованиях боспорян, называть наиболее почитаемых греческих богов, делать вывод о роли спортивных состязаний и театрального искусства в жизни	Эстетическое Приобщение детей к культурному наследию: знакомство с особенностям и материальной и духовной культуры народов, населяющих	Овладение универсальными учебными познавательными действиями – базовые исследовательские: работа с источником информации (дидактическая карточка с изображением музейного экспоната), поиск, анализ и сопоставление информации и заполнение	Обучающиеся получат знания об общих принципах исследовательск ой работы. Обучающиеся получат навыки работы с изображением музейного экспоната. Расширится кругозор обучающихся о виртуальных коллекциях

	Работаем красиво, грамотно и аккуратно. Прочитаем проблемный вопрос, на который вам необходимо ответить в рамках практической работы. Обратите внимание на карточку с изображением музейного экспоната. Запишите название предмета исследования. Далее вы видите уже знакомые вам параметры исследования. Внимательно изучите сведения о музейном экспонате и распределите полученную информацию по параметрам во 2 графе таблицы. Карточки с изображением музейного экспоната распределяются учителем по принципу внешней дифференциации: ученики с высоким уровнем мотивации на изучение предмета получают более сложный материал для работы, ученики с медленным	карточке с изображением музейного экспоната и внести записи в маршрутный лист исследователя, а затем сделать вывод, ответив на проблемный вопрос.	греческих поселенцев.	Краснодарский край в разные исторические периоды.	позиций в маршрутном листе исследователя.	музеев РФ. Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурным наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

	восприятием информации – более лёгкие. Кроме того, происходит разделение обучающихся на группы по принадлежности экспонатов. Группы экспонатов: • монеты: • сосуды; • маски; • скульптуры; • орехи; • украшения; • сосуд для гриля. Такая группировка позволяет организовать совместный ответ с дополнением информации в рамках одного вида экспонатов.					
Этап самоконтроля	Учитель нацеливает на осмысление проведенного исследования. ***Ребята, вам необходимо подумать и сделать вывод.*** Учитель предлагает аргументировать свой ответ.	*Индивидуальная работа:* ответы учеников по заполненным позициям, параллельно другие ученики заполняют позиции в 3 графе на основе ответов одноклассников. *Фронтальная*	Обучающиеся учатся делать вывод, опираясь на формулировку проблемного вопроса, затем аргументировать свой ответ. ***Да, действительно греческие города колонии в течение тысячи лет существовали на территории Северного Причерноморья.***	Ценность научного познания Популяризация научных знаний среди детей	Овладение универсальными учебными регулятивными действиями – самоорганизация, самоконтроль.	Будут сформированы у обучающихся основы исследовательских действий. Обучающиеся развивают умение искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных

		работа: аргументация и защита своей позиции в формате беседы.				источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней.
Этап рефлексии учебной деятельности	Учитель предлагает домашнее задание. ***А какие гипотезы можно выдвинуть по поводу греческой колонизации на Боспоре? Затрудняетесь? Ответ на данный вопрос будет вашим домашним заданием, в помощь параграф №17 учебника.*** Домашнее задание: Параграф № 17, вопрос 5 (письменно) и зафиксированные в рабочей тетради гипотезы.	*Индивидуальная письменная работа.* Ученики фиксируют домашнее задание.	Обучающиеся сравнивают результат своей работы с ответами одноклассников и пояснением учителя, корректируют свои записи, если допущена ошибка.	Гражданско-патриотическое	Овладение универсальными учебными регулятивными действиями: самообразование, постановка новых учебных задач.	Осознают значимость исторического и культурного наследия Краснодарского края. Раскрывают на примерах этапы истории Кубани в древний период.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

Фамилия Имя_____

Дата исследования**:** _____

Место исследования:_____

Проблемный вопрос: ***«Действительно ли существовали греческие города –колонии на Боспоре?»***

Предмет исследования**:**_____

Параметры исследования	Карточка исследователя	Информация из других источников
Город (города)		
Виды деятельности		
Компоненты материальной культуры		
Поселения		
Жилища		
Пища		
Одежда		
Утварь		
Компоненты духовной культуры		
Религия		
Мифологические персонажи		
Музыкальное и театральное искусство		
ДПИ		
Дополнительная информация		

Вывод:

_____

_____

_____

_____

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

КОМПЛЕКТ КАРТОЧЕК ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Пелика чернолаковая желобчатая VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Пелика чернолаковая желобчатая
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 36 см
Инвентарный номер	П.1841-38
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ПЕЛИКА—
двуручный сосуд плавных очертаний с относительно широким устьем и туловом характерной каплевидной формы на невысокой кольцевидной подставке.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

экспо

← Вернуться в список **Экспонаты**

Кратер краснофигурный: юноша с лирой VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Кратер краснофигурный: юноша с лирой
Место создания/школа	Аттика
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина; лак черный
Размер	Высота: 39,2 см
Инвентарный номер	П.1852/53-30
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

КРАТЕР (греч. krater от kerannymi смешиваю), древнегреческий сосуд для смешивания вина с водой большая глубокая чаша на ножке с двумя ручками.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТ

← Вернуться в список Экспонаты

Амфора остродонная миниатюрная сероглиняная VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Амфора остродонная миниатюрная сероглиняная
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 22,8 см
Инвентарный номер	П.1845-18
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

АМФОРА- (греч. «сосуд с двумя ручками») античный сосуд яйцеобразной формы с двумя вертикальными ручками, нередко с острым коническим дном.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОН

← Вернуться в список **Экспонаты**

Алабастр алебастровый VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Алабастр алебастровый
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Алебастр
Размер	Длина: 16 см
Инвентарный номер	П.1882-22
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

АЛАБАСТР— сосуд из алебастра с крашеным орнаментом, а также из стекла, металла или обожж. глины, имеющий продолговатую, закругл. книзу форму, плоское горло и ушко, за которое его подвешивали для хранения.

ОЙНОХОЯ – древнегреческий глиняный кувшин для разливания вина; сосуд имеет ручку и три стока, что позволяло наливать содержимое сразу в три чаши.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ ОР

Экспонаты

Чернофигурная ойнохоя с изображением лежащего Диониса и двух силенов. В центре возлежащий на ложе Дионис, по сторонам ложа два обнаженных силена лицом друг к другу, в ногах одетая фигурка - менада. Под ними полоска почвы. По сторонам у краев зигзагообразный орнамент, сверху палочный орнамент. На горле полоска шашечного орнамента VI в. до н.э.

Название	Чернофигурная ойнохоя с изображением лежащего Диониса и двух силенов. В центре возлежащий на ложе Дионис, по сторонам ложа два обнаженных силена лицом друг к другу, в ногах одетая фигурка - менада. Под ними полоска почвы. По сторонам у краев зигзагообразный орнамент, сверху палочный орнамент. На горле полоска шашечного орнамента
Датировка	VI в. до н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 25,0 см
Инвентарный номер	Л.1889-76
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Кувшин голубоватого стекла VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Кувшин голубоватого стекла
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Стекло
Размер	Высота: 2,5 см (с ручкой)
Инвентарный номер	П.1880-27
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекция онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ ОР

— Вернуться к списку **Экспонаты**

Автор: Мастер Ведьмы, мастерская, работал ок. 470 - до 450 гг. до н.э. Чернофигурный лекиф с узким суживающимся книзу туловом, горлом с воронкообразным венчиком и плоской ручкой; венчик, низ тулова, подставка покрыты коричневато-черным лаком VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Автор	Мастер Ведьмы (Автор) мастерская, работал ок. 470 - до 450 гг. до н.э.
Название	Чернофигурный лекиф с узким суживающимся книзу туловом, горлом с воронкообразным венчиком и плоской ручкой; венчик, низ тулова, подставка покрыты коричневато-черным лаком
Место создания/школа	Аттика
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 11,5 см
Инвентарный номер	П.1903-140
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ЛЕКИФ - древнегреческий керамический сосуд для масла на низкой ножке, с узким горлом, переходящим в раструб, и вертикальной ручкой.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ С

← Вернуться в список **Экспонаты**

Ойнохоя краснофигурная: юноша с факелом, Ника на быке, девушка с лирой VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Ойнохоя краснофигурная: юноша с факелом, Ника на быке, девушка с лирой
Место создания/школа	Аттика
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	23 см
Инвентарный номер	П.1829-2
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ОЙНОХОЯ – древнегреческий глиняный кувшин для разливания вина; сосуд имеет ручку и три стока, что позволяло наливать содержимое сразу в три чаши.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ ОРГА

сплоским донышком, широким туловом, сраскодящимся венчиком и плоской вертикальной ручкой VI - V вв. до н.э.

Название	Чернолаковый кувшин овальной формы сплоским донышком, широким туловом, сраскодящимся венчиком и плоской вертикальной ручкой
Место создания/школа	Аттика
Датировка	VI - V вв. до н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 12.9 см
Инвентарный номер	П.1897-5
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Экспонаты

Килик краснофигурный на кольцевой ножке с изображением на одной стороне -двух мужских нагих фигур в плащах; у одного в правой руке стригил, над другим висит арибалл; на другой стороне - нагой юноша со стригилом в левой руке, женская фигура в плаще. Между двумя группами фигур пальметки; внутри килика по краю имеется плющевая ветка с цветами в виде белых точек; на донышке - штампованный орнамент: насечки и пальметки VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Килик краснофигурный на кольцевой ножке с изображением на одной стороне -двух мужских нагих фигур в плащах; у одного в правой руке стригил, над другим висит арибалл; на другой стороне - нагой юноша со стригилом в левой руке, женская фигура в плаще. Между двумя группами фигур пальметки; внутри килика по краю имеется плющевая ветка с цветами в виде белых точек; на донышке - штампованный орнамент: насечки и пальметки
Место создания/ школа	Аттика
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Длина: 11,5 см
Инвентарный номер	П.1903.142
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

КИЛИК - сосуд для питья вина, из глины или металла, в виде плоской чаши на ножке с двумя горизонтальными ручками.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ

Вернуться в список **Экспонаты**

Пискида краснофигурная, цилиндрической формы с изображением кабана, бегущего вправо; под ним ветка и полоса с овами; на донышке выцарапано две буквы VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Пискида краснофигурная, цилиндрической формы с изображением кабана, бегущего вправо; под ним ветка и полоса с овами; на донышке выцарапано две буквы
Место создания/школа	Аттика
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 5 см
Инвентарный номер	П.1934-9
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ПИСКИДА – коробочка для туалетных принадлежностей.

ТЕРРАКО́ТА — разновидность неглазурованной керамики, изделий из железистой глины, которая после первичного обжига приобретает характерный красно-бурый или желтовато-коричневый цвет. Изделия из терракоты имеют матовую, слегка пористую поверхность.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ ОРГА

← Вернуться в список Экспонаты

Терракотовая статуэтка Афродиты в раковине. Афродита стоит в фас, выставив вперед правую ногу; руки подняты вверх и держат концы повязки; на шее ожерелье; на груди рельефный выступ; слева от Афродиты фигурка Эрота с лирой; справа - фигура Приапа; под ногами Афродиты - рельефное изображение маленькой раковины; подставка высокая, спереди прямоугольная; сзади полукруглая; обратная сторона не обработана; в центре круглое отверстие VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Терракотовая статуэтка Афродиты в раковине. Афродита стоит в фас, выставив вперед правую ногу; руки подняты вверх и держат концы повязки; на шее ожерелье; на груди рельефный выступ; слева от Афродиты фигурка Эрота с лирой; справа - фигура Приапа; под ногами Афродиты - рельефное изображение маленькой раковины; подставка высокая, спереди прямоугольная; сзади полукруглая; обратная сторона не обработана; в центре круглое отверстие
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Ткани
Размер	Высота: 17,7 см
Инвентарный номер	П.1903-50
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНА

← Вернуться в список **Экспонаты**

Портрет боспорца VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Портрет боспорца
Место создания/ школа	Северное Причерноморье, Боспор
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Мрамор
Размер	Высота: 29 см
Инвентарный номер	П.1842-107
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОН

← Вернуться в список **Экспонаты**

Женская маска VI в. до н.э. - VI в. н.э.

Название	Женская маска
Датировка	VI в. до н.э. - VI в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 9,3 см
Инвентарный номер	П.1891-821
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

П.1891-821

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОН

← Вернуться в список **Экспонаты**

Мужская статуя VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Мужская статуя
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Мрамор
Размер	Высота: 204 см
Инвентарный номер	П.1850-25
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

← Вернуться в список **Экспонаты**

Терракота: мальчик с маской VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Терракота: мальчик с маской
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 10,6 см
Инвентарный номер	П.1847-12
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ТЕРРАКО́ТА — разновидность неглазурованной керамики, изделий из железистой глины, которая после первичного обжига приобретает характерный красно-бурый или желтовато-коричневый цвет. Изделия из терракоты имеют матовую, слегка пористую поверхность.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Терракота - стоящая женщина в хитоне и плаще VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Терракота - стоящая женщина в хитоне и плаще
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 25 см
Инвентарный номер	П.1838-54
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

экспо

← Вернуться в список **Экспонаты**

Женская статуя VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Женская статуя
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Мрамор
Размер	Высота: 190 см
Инвентарный номер	П.1850-26
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Маска медузы VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Маска медузы
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Диаметр: 5.1 см
Инвентарный номер	П.1842-7
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКО

Вернуться в список **Экспонаты**

Терракотовая комическая маска старика VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Терракотовая комическая маска старика
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 5,7 см
Инвентарный номер	П.1881-13
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОНАТЫ А

← Вернуться в список **Экспонаты**

Маска Диониса с бородой из крупных локонов VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Маска Диониса с бородой из крупных локонов
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Длина: 9,8 см
Инвентарный номер	П.1848-19
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

экспонаты

← Вернуться к списку **Экспонаты**

Терракотовая мужская маска с бородой и усами VI в. до н.э. - III в. н.э.

Название	Терракотовая мужская маска с бородой и усами
Датировка	VI в. до н.э. - III в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 16,5 см
Инвентарный номер	П.1878-57
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ТЕРРАКО́ТА — разновидность неглазурованной керамики, изделий из железистой глины, которая после первичного обжига приобретает характерный красно-бурый или желтовато-коричневый цвет. Изделия из терракоты имеют матовую, слегка пористую поверхность.

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Трагическая мужская маска VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Трагическая мужская маска
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 21 см
Инвентарный номер	П.1854-77
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Не защищено | collections.hermitage.ru/entity/OBJECT/165817?page=21

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Маска сатира -терракота VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Маска сатира -терракота
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 17,7 см
Инвентарный номер	П.1851/52-26
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОН

← Вернуться в список | Экспонаты

Маска Геракла VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Маска Геракла
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 16 см
Инвентарный номер	П.1881-18
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список | Экспонаты

Грецкие орехи: 9 целых и 6 фрагментированных VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Грецкие орехи: 9 целых и 6 фрагментированных
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Грецкие орехи
Размер	Диаметр: 2,8 см (min); диаметр: 3,5 см (max)
Инвентарный номер	П.1841-64
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОН

← Вернуться в список **Экспонаты**

Низка из 11 бус VI в. до н.э. - IV в. н.э.

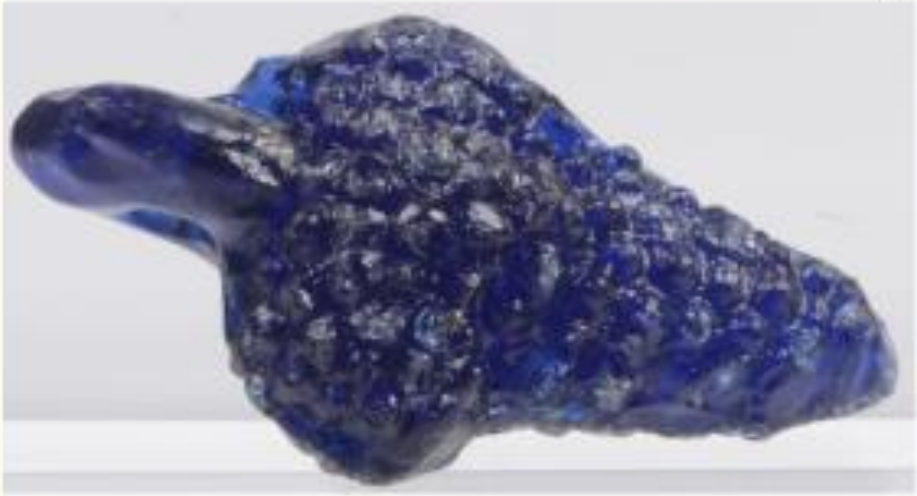
Название	Низка из 11 бус
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Сердолик, халцедон, фаянс, лигнит, паста
Размер	Длина: 13,5 см
Инвентарный номер	П.1841/42-36
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОНА

← Вернуться в список | Экспонаты

Подвеска: гроздь винограда (стекло) VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Подвеска: гроздь винограда (стекло)
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Стекло
Размер	Длина: 2,3 см
Инвентарный номер	П.1853-76
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея



Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ АВТОРЫ

Вернуться в список **Экспонаты**

Милетский гриль (сосуд для варки рыбы). Удлиненный сосуд в форме рыбы с плоским дном и низкими отогнутыми краями с зубчиками на них. В толще краев и дна сквозные отверстия - треугольные и прямоугольные. VI в. до н.э.

Название	Милетский гриль (сосуд для варки рыбы). Удлиненный сосуд в форме рыбы с плоским дном и низкими отогнутыми краями с зубчиками на них. В толще краев и дна сквозные отверстия - треугольные и прямоугольные.
Место создания/школа	Милет
Датировка	VI в. до н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Длина: 33.5 см
Инвентарный номер	Л.1898-77
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

Быстрый поиск

Расширенный поиск

МОНЕТА: 209-3034

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

Номер:	**209-3034**
Количество монет в архиве:	17 монет
Центр чеканки:	Горгиппия
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1996 г.)	90 — 80 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	90 — 83 год до н.э.
по Шкорову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	90 — 79 год до н.э.
по Шонову И.Я.	83 — 80 год до н.э.
Правитель, годы правления:	Митридат VI Евпатор, 109-63 гг до н.э.
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Драхма
Вес монеты:	8.83
Диаметр монеты:	21.4
Описание аверса:	Голова Диониса в венке вправо
Описание реверса:	ГОРГІП-ЛЕОN. Венок, над ним монограмма
Номер по каталогу:	
Анохин В.А. (1996 г.)	209

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Gorny & Mosch Giessener Munzhandlung
Auction 146 (06.03.2006). Lot 118.
Price 1700 EUR (~2042 USD)

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

Расширенный поиск

МОНЕТА: 053-2085

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

Номер:	**053-2085**
Количество монет в архиве:	12 монет
Центр чеканки:	Синдика
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	423 — 413 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	425 — 415 год до н.э.
по Шелову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	405 — 395 год до н.э.
по Шохову И.В.	425 — 400 год до н.э.
Правитель, годы правления:	
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Тетартеморий
Вес монеты:	0.22
Диаметр монеты:	6.2
Описание аверса:	Голова быка вправо.
Описание реверса:	Вдавленный квадрат с головой коня вправо. Вверху надпись ΣΙΝΔΩΝ
Номер по каталогу:	

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Монета найдена в Краснодарском крае.

КОММЕНТАРИЙ:

П.О.Бурачков таб.XXIII, рис.3

- -

По мнению Терещенко А.Е.:
Серия С-1. 431/430 гг. до н.э. – последнее десятилетие V в. до н.э.

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

Расширенный поиск

МОНЕТА: 000-3130

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

Номер:	**000-3130**
Количество монет в архиве:	2 монет
Центр чеканки:	Фанагория
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	109 — 100 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	
по Шелову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	
по Шонову И.В.	106 — 83 год до н.э.
Правитель, годы правления:	Митридат VI Евпатор, 109-63 гг до н.э.
Материал монеты:	Медь
Номинал:	Тетрахалк
Вес монеты:	7.45
Диаметр монеты:	20.0
Описание аверса:	Голова Посейдона вправо, слева трезубец
Описание реверса:	ΦΑΝΑΓΟ-ΡΙΤΩΝ. Прора влево, сверху - 8-ми лучевая звезда

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Данная монета опубликована:
И.В.Шонов
"Монетная чеканка правителей Боспора VI-I вв. до н.э." 2019г. Таблица XXXIX, № 349а.

КОММЕНТАРИЙ:

Данный тип впервые опубликован:
XV ВНК, В.Л.Строкин, А.В. Тителакис
"Новый тип монет Фанагории митридатовского времени".

• О ПРОЕКТЕ • КАТАЛОГ МОНЕТ • ПОСЛЕДНИЕ ПОСТУПЛЕНИЯ • КОНТАКТЫ

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

Расширенный поиск

МОНЕТА: 052-2024

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Gorny & Mosch Giessener Munzhandlung. Auction 146 (10 October 2006) , Lot № 132

КОММЕНТАРИЙ:

По мнению Терещенко А.Е.:
Серия С-1. 431/430 гг. до н.э. – последнее десятилетие V в. до н.э.

По мнению Строкина В.Л.:
Серия С-5, ок. 390-380 гг.

Номер:	**052-2024**
Количество монет в архиве:	54 монет
Центр чеканки:	Синдика
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	423 — 413 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	425 — 415 год до н.э.
по Шелову Д.Б.	425 — 400 год до н.э.
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	410 — 390 год до н.э.
по Шонову И.В.	425 — 400 год до н.э.
Правитель, годы правления:	
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Гемиобол
Вес монеты:	0.32
Диаметр монеты:	7.5
Описание аверса:	Голова Геракла в львиной шкуре вправо
Описание реверса:	Вдавленный квадрат с головой коня вправо. Вверху надпись ΣΙΝΔΩΝ
Номер по каталогу:	
Анохина В.А. (1986 г.)	52
Анохина В.А. (2011 г.)	1197

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

Расширенный поиск

МОНЕТА: 000-2148

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Монета опубликована - Строкин В.Л. Синдские монеты взгляд из «Синдики». Рис.1, 4.
Монета найдена близ п.Стрелка Темрюкского района

Номер:	**000-2148**
Количество монет в архиве:	1 монет
Центр чеканки:	Синдика
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	433 — 423 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	
по Шепову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	
по Шонову И.В.	437 — 431 год до н.э.
Правитель, годы правления:	
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Гемидрахма
Вес монеты:	2.50
Диаметр монеты:	18.0
Описание аверса:	Коленопреклоненный Геракл с луком и стрелой вправо в точечном ободке
Описание реверса:	Вдавленный квадрат с совой в фас. Вверху надпись ΣΙΝΔΩΝ
Номер по каталогу:	
Анохина В.А. (1986 г.)	-

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК | Расширенный поиск

МОНЕТА: 194-3114

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

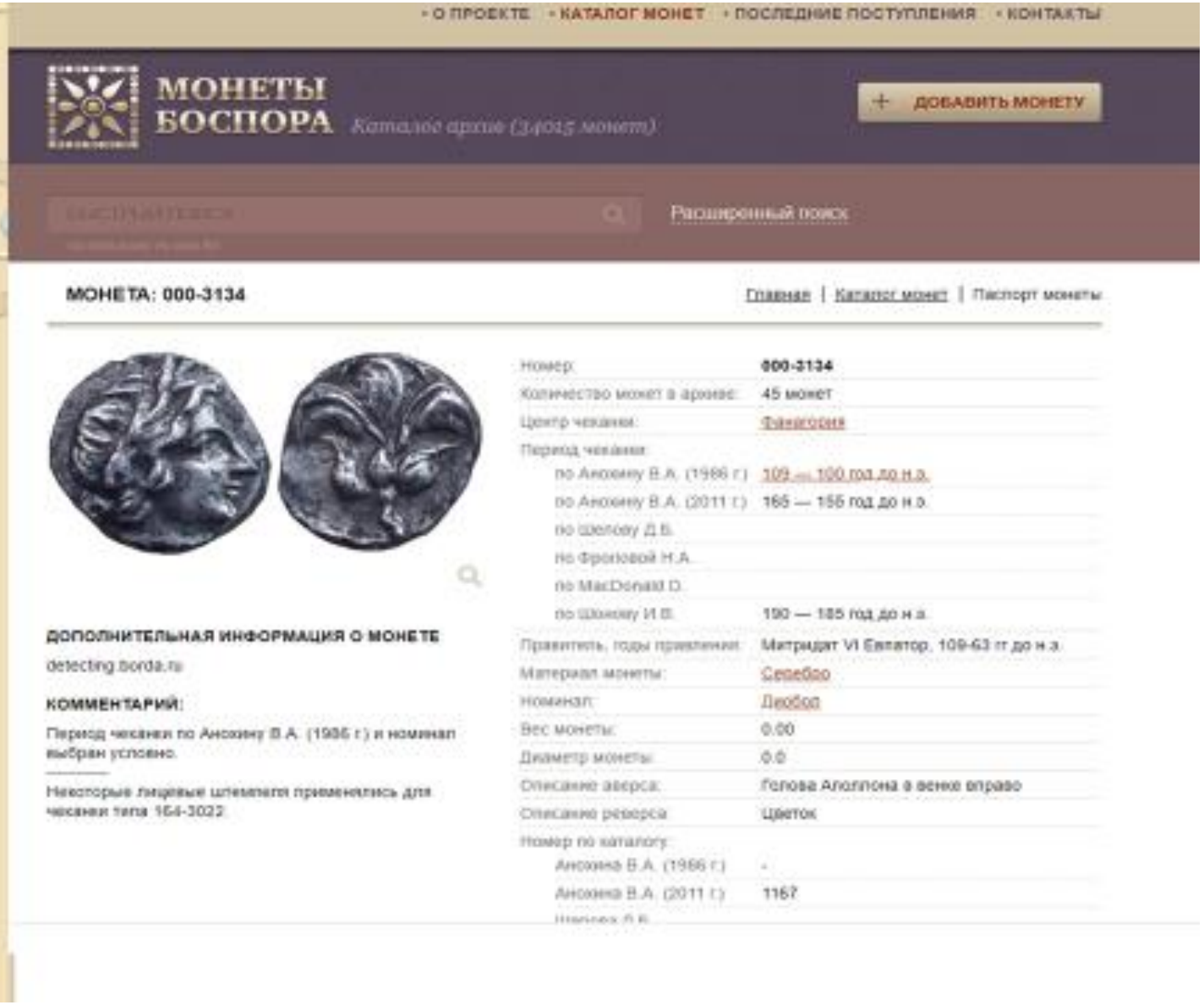
meshok.net

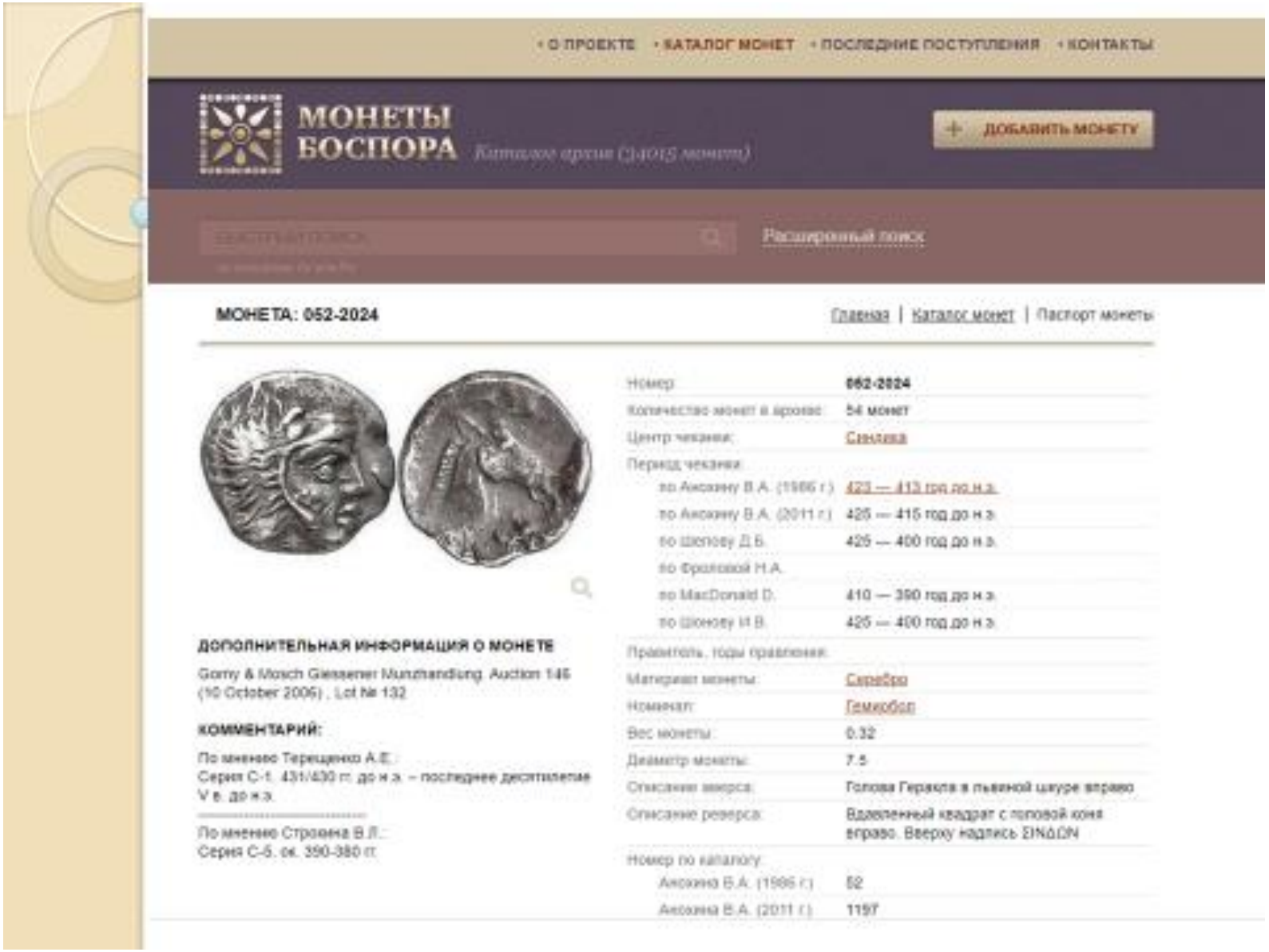
---

evpatorg.com

The Coin House. Auction 17. Lot 8.

Номер:	**194-3114**
Количество монет в архиве:	147 монет
Центр чеканки:	Фанагория
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	109 — 100 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	
по Шелову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	105 — 90 год до н.э.
по Шонову И.В.	83 — 80 год до н.э.
Правитель, годы правления:	Митридат VI Евпатор, 109-63 гг до н.э.
Материал монеты:	Медь
Номинал:	Тетрахалк
Вес монеты:	0.00
Диаметр монеты:	0.0
Описание аверса:	Голова Артемиды вправо, слева за плечом лук в колчане
Описание реверса:	ΦΑΝΑΓΟΡΙΤΩΝ. Лань
Номер по каталогу:	
Анохина В.А. (1986 г.)	194
Анохина В.А. (2011 г.)	


• О ПРОЕКТЕ • КАТАЛОГ МОНЕТ • ПОСЛЕДНИЕ ПОСТУПЛЕНИЯ • КОНТАКТЫ
МОНЕТЫ БОСПОРА
Каталог архив (34015 монет)
+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ
Расширенный поиск
МОНЕТА: 000-3134
Главная | Каталог монет | Паспорт монеты
Номер: 000-3134
Количество монет в архиве: 45 монет
Центр чеканки: Фанагория
Период чеканки:
по Анохину В.А. (1986 г.) 109 — 100 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.) 165 — 155 год до н.э.
по Шелову Д.Б.
по Фроловой Н.А.
по MacDonald D.
по Шонову И.В. 190 — 185 год до н.э.
Правитель, годы правления: Митридат VI Евпатор, 109-63 гг до н.э.
Материал монеты: Серебро
Номинал: Диобол
Вес монеты: 0.00
Диаметр монеты: 0.0
Описание аверса: Голова Аполлона в венке вправо
Описание реверса: Цветок
Номер по каталогу:
Анохина В.А. (1986 г.) -
Анохина В.А. (2011 г.) 1167
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ
detecting.borda.ru
КОММЕНТАРИЙ:
Период чеканки по Анохину В.А. (1986 г.) и номинал выбран условно.
Некоторые лицевые штемпеля применялись для чеканки типа 164-3022.



• О ПРОЕКТЕ • КАТАЛОГ МОНЕТ • ПОСЛЕДНИЕ ПОСТУПЛЕНИЯ • КОНТАКТЫ

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

Расширенный поиск

МОНЕТА: 052-2024

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

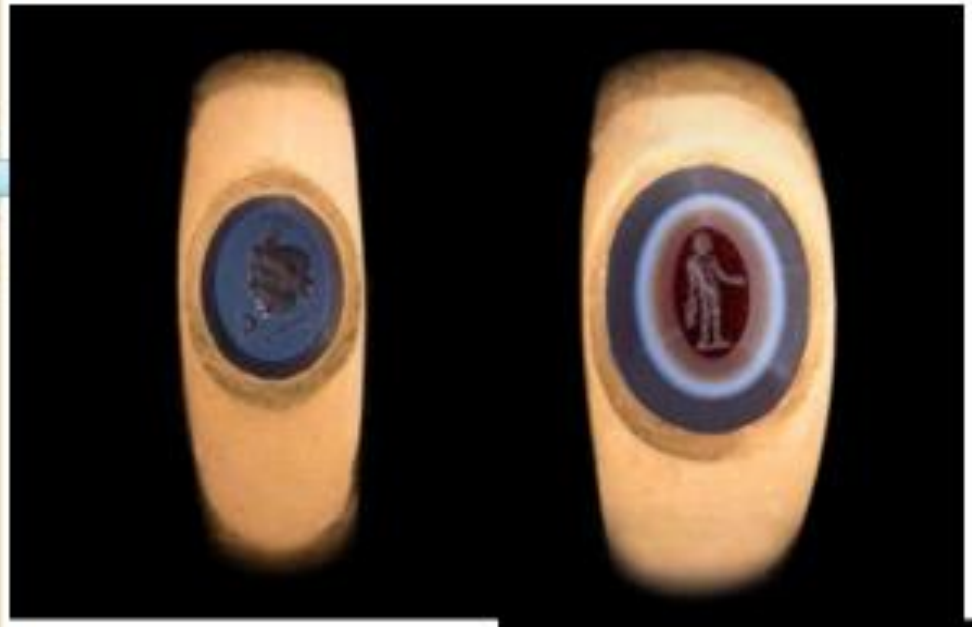
Gorny & Mosch Giessener Munzhandlung. Auction 146 (10 October 2006) , Lot № 132

КОММЕНТАРИЙ:

По мнению Терещенко А.Е.:
Серия С-1. 431/430 гг. до н.э. – последнее десятилетие V в. до н.э.

По мнению Строхина В.Л.:
Серия С-5. ок. 390-380 гг.

Номер:	052-2024
Количество монет в архиве:	54 монет
Центр чеканки:	Синдика
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	423 — 413 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	425 — 415 год до н.э.
по Шелову Д.Б.	425 — 400 год до н.э.
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	410 — 390 год до н.э.
по Шонову И.В.	425 — 400 год до н.э.
Правитель, годы правления:	
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Гемиобол
Вес монеты:	0.32
Диаметр монеты:	7.5
Описание аверса:	Голова Геракла в львиной шкуре вправо
Описание реверса:	Вдавленный квадрат с головой коня вправо. Вверху надпись ΣΙΝΔΩΝ
Номер по каталогу:	
Анохина В.А. (1986 г.)	52
Анохина В.А. (2011 г.)	1197



Перстень литой, круглый. На вставке - двустороннее изображение головы Силена.

II - середина III в.н.э. Золото, николо, вставка гемма николо. Город Анапа, некрополь Горгиппии, склеп 2, саркофаг 2. Е.М. Алексеева. 1975 г.

Бляха полусферической формы на бронзовой основе с изображением львиной морды, глаза были инкрустированы агатами.

II - середина III в.н.э. Золото, бронза, бирюза. Диаметр 3,8 см. Город Анапа, некрополь Горгиппии, склеп 2, саркофаг 2. Е.М. Алексеева. 1975 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД-КУРОРТ ГЕЛЕНДЖИК

МАТОВА АННА ПЕТРОВНА

УЧИТЕЛЬ КУБАНОВЕДЕНИЯ

МАОУ СОШ №6 ИМ. ЕВДОКИИ БЕРШАНСКОЙ

ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УРОКОВ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ: «КУЛЬТУРА И БЫТ ГРЕЧЕСКИХ ГОРОДОВ-КОЛОНИЙ»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

КОМПЛЕКТ КАРТОЧЕК ДЛЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

ВИДЕОЗАПИСЬ УРОКА

Дидактическая структура урока	Деятельность учителя	Формы организации учебной деятельности	Содержание учебной деятельности	Планируемые результаты		
				личностные	Мета предметные	предметные
Мотивационно-целевой этап	Учитель настраивает обучающихся на активную деятельность, создаёт комфортную обстановку на уроке. ***Добрый день, ребята! Мы продолжаем изучение культуры греческой цивилизации на территории Северного Причерноморья».*** ***Тема урока: «Культура и быт греческих городов-колоний»*** ***Какие позиции темы нам знакомы?*** ***Давайте их раскроем.*** ***Культура -…***	*Фронтальная работа:* обобщение ранее полученных знаний (элементы метода понятийного анализа) в формате беседы.	Обучающиеся раскрывают значение понятий, вынесенных в название темы; работают с современной географической картой. ***Культура- от лат. cultura - образование, возделывание, развитие, воспитание, почитание) все те***	Ценность научного познания. Изучение этнополитической истории Кубани.	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями – общение, совместная деятельность.	Обучающиеся научатся выделять базовые понятия, кратко отображать информацию в виде схемы, а потом разворачивать для устного ответа. Обучающиеся научатся работать с географической картой, находить на современной карте исторические объекты.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

Фамилия Имя_____

Дата исследования: _____

Место исследования:_____

Проблемный вопрос: ***«Действительно ли существовали греческие города –колонии на Боспоре?»***

Предмет исследования:_____

Параметры исследования	Карточка исследователя	Информация из других источников
Город (города)		
Виды деятельности		

Компоненты материальной культуры		
Поселения		
Жилища		
Пища		
Одежда		
Утварь		
Компоненты духовной культуры		
Религия		
Мифологические персонажи		
Музыкальное и театральное искусство		
ДПИ		
Дополнительная информация		

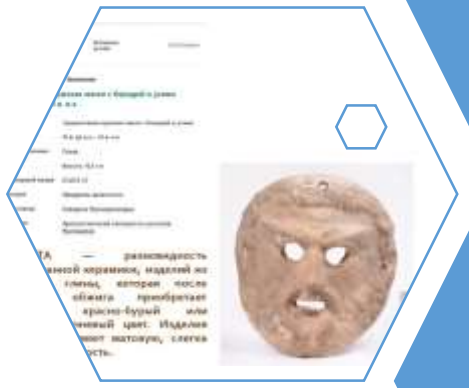
Вывод:

_____

_____

ГРУППЫ МУЗЕЙНЫХ ЭКСПОНАТОВ

СОСУДЫ



МАСКИ

МОНЕТЫ

СКУЛЬПТУРЫ

ОРЕХИ

УКРАШЕНИЯ

Государственный Эрмитаж

Коллекции онлайн

ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Пелика чернолаковая желобчатая VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Пелика чернолаковая желобчатая
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 36 см
Инвентарный номер	П.1841-38
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ПЕЛИКА—
двуручный сосуд плавных очертаний с относительно широким устьем и туловом характерной каплевидной формы на невысокой кольцевидной подставке.

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Терракотовая мужская маска с бородой и усами VI в. до н.э. - III в. н.э.

Название	Терракотовая мужская маска с бородой и усами
Датировка	VI в. до н.э. - III в. н.э.
Материал, техника	Глина
Размер	Высота: 16,5 см
Инвентарный номер	П.1878-37
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
Коллекция	Археологический материал из раскопок Пантикапея

ТЕРРАКО́ТА — разновидность неглазурованной керамики, изделий из железистой глины, которая после первичного обжига приобретает характерный красно-бурый или желтовато-коричневый цвет. Изделия из терракоты имеют матовую, слегка пористую поверхность.

Государственный Эрмитаж | Коллекции онлайн | ЭКСПОНАТЫ

← Вернуться в список **Экспонаты**

Грецкие орехи: 9 целых и 6 фрагментированных VI в. до н.э. - IV в. н.э.

Название	Грецкие орехи: 9 целых и 6 фрагментированных
Датировка	VI в. до н.э. - IV в. н.э.
Материал, техника	Грецкие орехи
Размер	Диаметр: 2,8 см (min); диаметр: 3,5 см (max)
Инвентарный номер	П.1841-64
Категория	Предметы археологии
Отдел/сектор	Северное Причерноморье
	Археологический материал из раскопок Пантикапея

МОНЕТЫ БОСПОРА

Каталог архив (34015 монет)

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

по описанию Av или Rv

Расширенный поиск

МОНЕТА: 000-3130

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

Номер:	**000-3130**
Количество монет в архиве:	2 монет
Центр чеканки:	Фанагория
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	109 — 100 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	
по Шелову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	
по Шонову И.В.	106 — 83 год до н.э.
Правитель, годы правления:	Митридат VI Евпатор, 109-63 гг до н.э.
Материал монеты:	Медь
Номинал:	Тетрахалк
Вес монеты:	7.45
Диаметр монеты:	20.0
Описание аверса:	Голова Посейдона вправо, слева трезубец.
Описание реверса:	ΦΑΝΑΓΟ-ΡΙΤΩΝ. Прора влево, сверху - 8-ми лучевая звезда

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Данная монета опубликована:
И.В.Шонов
"Монетная чеканка правителей Боспора VI-I вв. до н.э." 2019г. Таблица XXXIX, № 349а.

КОММЕНТАРИЙ:

Данный тип впервые опубликован:
XV ВНК, В.Л.Строкин, А.В. Тителакис
"Новый тип монет Фанагории митридатовского времени".

МОНЕТЫ БОСПОРА

Каталог архив (34015 монет)

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

по описанию Av или Rv

Расширенный поиск

МОНЕТА: 000-2148

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Монета опубликована - Строкин В.Л. Синдские монеты взгляд из «Синдики». Рис.1, 4.
Монета найдена близ п.Стрелка Темрюкского района.

Номер:	**000-2148**
Количество монет в архиве:	1 монет
Центр чеканки:	Синдика
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	433 — 423 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	
по Шелову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	
по Шонову И.В.	437 — 431 год до н.э.
Правитель, годы правления:	
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Гемидрахма
Вес монеты:	2.50
Диаметр монеты:	18.0
Описание аверса:	Коленопреклоненный Геракл с луком и стрелой вправо в точечном ободке
Описание реверса:	Вдавленный квадрат с совой в фас. Вверху надпись ΣΙΝΔΩΝ
Номер по каталогу:	
Анохина В.А. (1986 г.)	-

МОНЕТЫ БОСПОРА *Каталог архив (34015 монет)*

+ ДОБАВИТЬ МОНЕТУ

БЫСТРЫЙ ПОИСК

по описанию Av или Rv

Расширенный поиск

МОНЕТА: 209-3034

Главная | Каталог монет | Паспорт монеты

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О МОНЕТЕ

Gorny & Mosch Giessener Munzhandlung
Auction 146 (06.03.2006). Lot 118.
Price 1700 EUR (~2042 USD)

Номер:	**209-3034**
Количество монет в архиве:	17 монет
Центр чеканки:	Горгиппия
Период чеканки:	
по Анохину В.А. (1986 г.)	90 — 80 год до н.э.
по Анохину В.А. (2011 г.)	90 — 83 год до н.э.
по Шелову Д.Б.	
по Фроловой Н.А.	
по MacDonald D.	90 — 79 год до н.э.
по Шонову И.В.	83 — 80 год до н.э.
Правитель, годы правления:	Митридат VI Евпатор, 109-63 гг до н.э.
Материал монеты:	Серебро
Номинал:	Дидрахма
Вес монеты:	8.83
Диаметр монеты:	21.4
Описание аверса:	Голова Диониса в венке вправо
Описание реверса:	ΓΟΡΓΙΠ-ΠΕΩΝ. Венок, над ним монограмма
Номер по каталогу:	
Анохина В.А. (1986 г.)	209

МАРШРУТНЫЙ ЛИСТ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ

Фамилия Имя Матова Марина

Дата исследования: 17 марта 2022 года

Место исследования 5 В класс МАОУ СОШ №6 им. Евдокии Бершанской

Проблемный вопрос: ***«Действительно ли существовали греческие горо –колонии на Боспоре?»***

Предмет исследования: Кратер краснофигурный

Параметры исследования	Карточка исследователя	Информация из других источников
Город (города)	Аттика (Древняя Греция)	Синдик, Горгиппия, Фанагория
Виды деятельности	гончарное, роспись, торговля, виноделие, виноградарство, ткачество.	обработка серебра, чеканка, рыболовство, земледелие, скульптура, садоводство.

Компоненты материальной культуры		
Поселения		города
Жилища		
Пища	вино, виноград	рыба, орехи, оливковое масл
Одежда	хитон	веночки, сандалии, плащ
Утварь	сосуд для вина	сосуды, монеты, пиксиды, амфоры.
Компоненты духовной культуры		
Религия		политеизм
Мифологические персонажи		Аполлон, Посейдон, Геракл, Ди Ника, Артемида.
Музыкальное и театральное искусство	игра на лире.	маски театральные (со
Декоративно-прикладное искусство	роспись краснолаков.	бусы, статуи, маски перстни, подвески
Дополнительная информация		

Вывод:

Да, потому что есть вещественные доказательства, кото сохранились и представлены в музее.

Методические материалы представлены на личном сайте Матовой Анны Петровны адрес: https://nsportal.ru/matova-anna-petrovna